



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่องรับสมัครนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เห็นความสำคัญในการส่งเสริมดนตรีสากลสำหรับเยาวชน จึงได้จัดตั้งวงดุริยางค์เยาวชนประเภทซิมโฟนีออร์เคสตราขึ้น และดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่องมาเป็นประจำทุกปี เพื่อให้เยาวชนที่สนใจดนตรีสากล ได้รับการสนับสนุน และพัฒนาความสามารถทางดนตรีสากลอย่างถูกหลักวิธี ใช้กิจกรรมดนตรีเป็นสื่อในการพัฒนาตนเองให้มีระเบียบวินัย สร้างสรรค์ความคิด ความสามัคคี พัฒนาคุณภาพชีวิต และศีลธรรมอันดีของเยาวชนไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศเชิญชวนเยาวชนที่สนใจดนตรีสากล สมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ รายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ มีสัญชาติไทย

๑.๒ อายุไม่เกิน ๒๕ ปี นับถึงวันปิดรับสมัคร (วันที่ ๔ มกราคม ๒๕๕๙)

๑.๓ สามารถอ่านโน้ตเพลง และเล่นเครื่องดนตรีชนิดใดชนิดหนึ่งที่ระบุ ดังต่อไปนี้

๑.๓.๑ ไวโอลิน (Violin)

๑.๓.๒ วิโอลา (Viola)

๑.๓.๓ เซลโล (Cello)

๑.๓.๔ ดับเบิลเบส (Double Bass)

๑.๓.๕ พิคโคโล (Piccolo)

๑.๓.๖ ฟลูต (Flute)

๑.๓.๗ โอโบ (Oboe)

๑.๓.๘ อิงลิชฮอร์น (English Horn)

๑.๓.๙ คลาริเน็ต (Clarinet)

๑.๓.๑๐ เบสคลาริเน็ต (Bass Clarinet)

๑.๓.๑๑ บาสซูน (Bassoon)

๑.๓.๑๒ ทรัมเป็ต (Trumpet)

๑.๓.๑๓ ฮอ์น (Horn)

๑.๓.๑๔ ทรอมโบน (Trombone)

๑.๓.๑๕ ทูบา (Tuba)

๑.๓.๑๖ ทิมปานี (Timpani)

๑.๓.๑๗ เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions)

๑.๓.๑๘ ฮาร์พ (Harp)

๑.๓.๑๙ เปียโน (Piano)

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องนำเครื่องดนตรีของตนเองมารับการทดสอบ ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ ได้แก่ ดับเบิลเบส (Double Bass) ทิมปานี (Timpani) เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) ฮาร์พ (Harp) ไม่ต้องนำมา

๒. หลักฐานการสมัครและสถานที่สมัคร

๒.๑ ผู้สมัครขอรับใบสมัครได้ที่ กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๕ หรือคัดลอกใบสมัครจาก www.culture.go.th

๒.๒ ผู้สมัครส่งใบสมัครพร้อมติดภาพถ่ายและแนบเอกสารให้เรียบร้อย ส่งด้วยตนเอง หรือส่งทางไปรษณีย์ ไปที่กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ วงเล็บมุมซอง (วงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ) ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๕๙ (วันธรรมดาเวลาราชการ)/(วันอาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐- ๑๖.๐๐ น.)

๒.๓ หลักฐานการสมัคร

๒.๓.๑ ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

๒.๓.๒ สำเนาบัตรประชาชน สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน นิสิต นักศึกษา อย่างใดอย่างหนึ่ง พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ฉบับ (สำเนาชัดเจน)

๒.๓.๓ รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่ใส่แว่นตาดำ ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน) จำนวน ๒ รูป

หมายเหตุ ๑. ขาดหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่ง ถือว่าการสมัครไม่สมบูรณ์ไม่รับพิจารณาและไม่มีสิทธิ์เข้าสอบคัดเลือก

๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับใบสมัครของผู้สมัครที่ส่งใบสมัครพันกำหนดส่ง ไม่ว่าจะกรณีใดที่ส่งใบสมัครด้วยตนเอง และส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ ซึ่งจะถือว่าวันที่ประทับตราของไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓. วิธีการคัดเลือก

ผู้สมัครจะต้องแสดงความสามารถด้านดนตรีให้คณะกรรมการพิจารณา โดย

๓.๑ บันไดเสียงเล่นด้วยความจำไม่น้อยกว่า ๔ Flats และ ๔ sharps พร้อม Arpeggios

๓.๒ บทเพลงที่ผู้สมัครสอบมีความถนัด ให้สำเนาโน้ตเพลงมาให้คณะกรรมการในวันสอบคัดเลือก จำนวน ๒ ชุด

๓.๓ บทเพลงบังคับสำหรับวงดุริยางค์จำนวน ๓ เพลง ดังนี้

๓.๓.๑ 1812 Overture, Op. 49 ของ P. Tchaikowsky

๓.๓.๒ รวมเพลงพระราชนิพนธ์ รัชกาลที่ ๙ ท่อน ๔ Arr. NHK

๓.๓.๓ Peter and the Wolf Op. 67 ของ Serge Prokofief

หมายเหตุ เฉพาะกลุ่มของเครื่องเป่าลมไม้/เครื่องเป่าทองเหลืองและเครื่องกระทบจังหวะ ให้เลือกเพลงจาก Orchestra Excerpts มา ๒ บทเพลง (รับโน้ตเพลงได้ ณ ที่ยื่นใบสมัคร ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย)

๔. กำหนดการสอบคัดเลือก

๔.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ ในวันที่ ๘ มกราคม ๒๕๕๙ เวลาราชการ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ที่หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๕ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๒ สอบคัดเลือก

๔.๒.๑ ประเภทเครื่องสาย Violin Viola Cello Double Bass

ในวันเสาร์ที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๒.๒ ประเภทเครื่องเป่าลมไม้ Piccolo Flute Oboe Clarinet Bassoon

ในวันอาทิตย์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๒.๓ ประเภทเครื่องเป่าทองเหลือง Horn Trumpet Trombone Tuba

และ Percussion Harp Piano

ในวันอาทิตย์ที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องประชุม ๑ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๓ ประกาศผลการสอบคัดเลือก ในวันจันทร์ที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ที่หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๕ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๔ การรายงานตัวและปฐมนิเทศเยาวชนพร้อมกับผู้ปกครองรายงานตัว ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันอาทิตย์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ระหว่างเวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. หากไม่มารายงานตัวและเข้าร่วมปฐมนิเทศ ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์ ในการนี้ ให้นำเครื่องดนตรีมาด้วย ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ ได้แก่ ดับเบิลเบส (Double Bass) ทิมปานี (Timpani) เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) และฮาร์พ (Harp) ไม่ต้องนำมา

๔.๕ การพิจารณาตัดสินในการสอบคัดเลือก การตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

๕. กำหนดการฝึกซ้อม

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นสมาชิกวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ จะได้รับการฝึกอบรมและฝึกซ้อมดนตรีอย่างต่อเนื่องทุกวันอาทิตย์ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. และเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. (แยกซ้อมเฉพาะเครื่องดนตรีประเภทเครื่องเป่า) โดยเริ่มฝึกซ้อมดนตรี ในวันอาทิตย์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๑ อาคารใหม่หลังหอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น

๖. เกียรติบัตร

นักดนตรีที่เข้าร่วมการฝึกซ้อมดนตรีเป็นประจำ และมีผลการฝึกซ้อมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ รวมทั้งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ได้อย่างน้อย ๒ ครั้งขึ้นไป จะได้รับเกียรติบัตรรับรองจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๘



(นางพิมพ์วิ วัฒนวรานกุล)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม